

PROJEKT: JAZZ U ŠKOLAMA

U srijedu 2.12.2020. učenici Osnovne škole „Kantrida“ od 5. – 8. razreda prisustvovali su live stream prezentaciji i koncertu jazz glazbe. Radi se o projektu „**Jazz u školama**“ kojim **Jazz Time Rijeka** nastoji popularizirati jazz glazbu u školama kako bi se što više djece i mlađih upoznalo sa čarima slušanja i sviranja jazza.

Projekt je prepoznat i sufinanciran od Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije.

Online prezentaciju i koncert dio učenika pratio je iz školskih klupa, a dio učenika u sklopu nastave na daljinu iz svojih domova.

Učenicima su jazz glazbu svojim nastupom prezentirali renomirani jazz glazbenici i edukatori Spartaco Črnjarić – gitara, Tonči Grabušić – bubnjevi i Damjan Grbac – kontrabas.

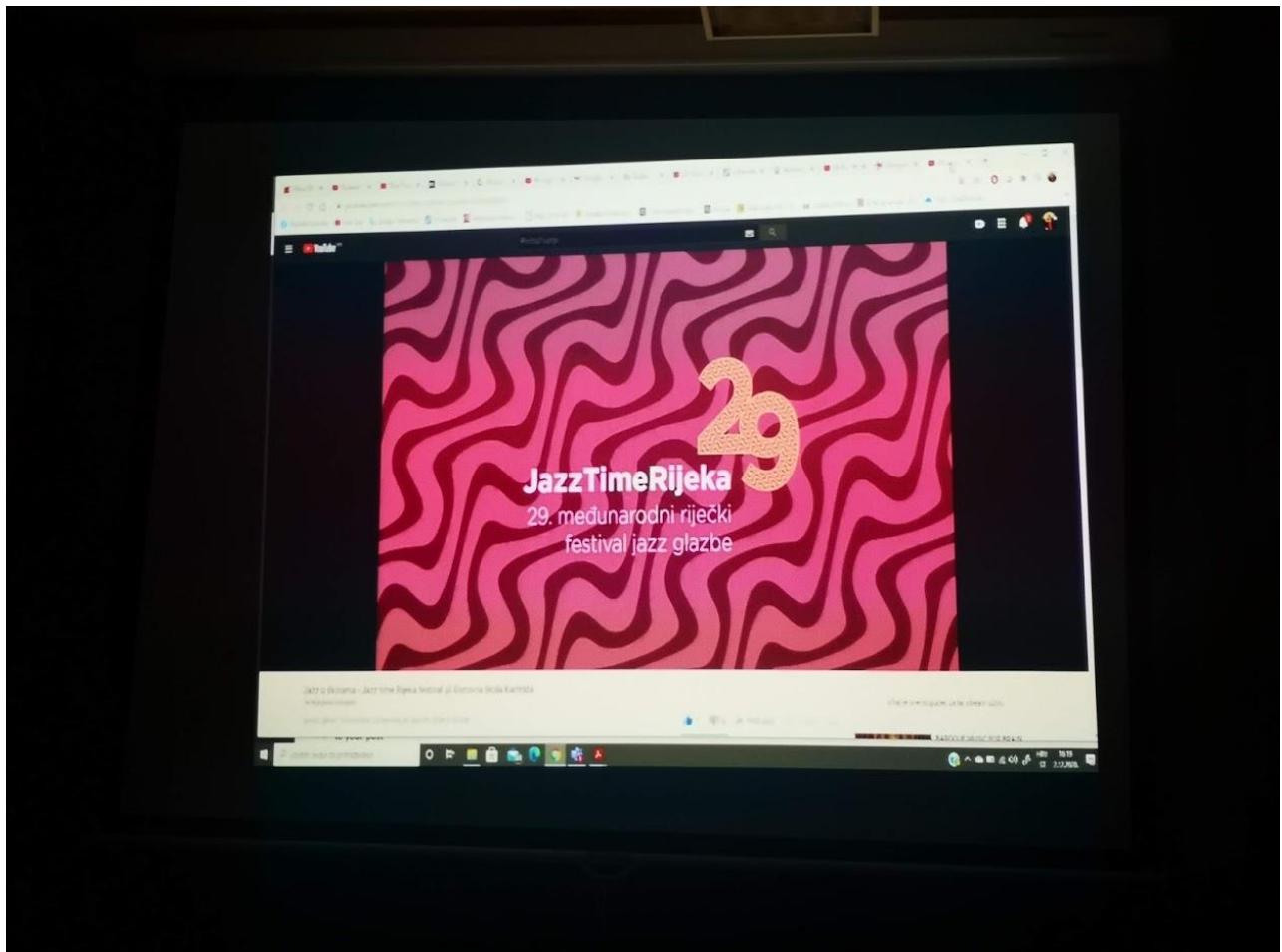
Suradnik u realizaciji live stream radionice je Helga Dukarić Dangubić, profesor savjetnik Glazbene kulture. Projekt je u skladu sa kurikularnim smjernicama te je predstavljen na glavnoj sjednici Glazbene kulture u PGŽ, kako bi bio uvršten u školski kurikulum.

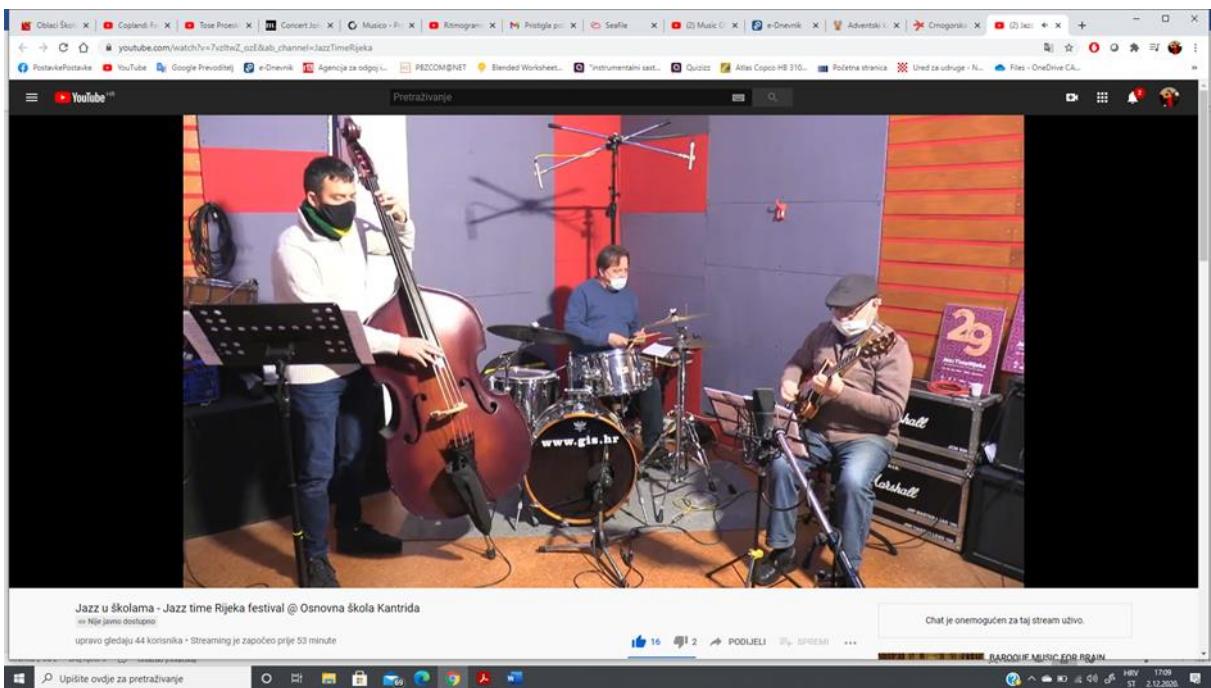
Jazz glazba postaje sve popularnija i dosegnula je vrlo visok nivo popularnosti u svijetu. S obzirom da se u Hrvatskoj njeguje i priznata je na državnom nivou samo klasična glazba, vrlo je bitno da se promoviraju i ostali stilovi glazbe, a posebice jazz glazba koja se bitno razlikuje od ostalih vrsta glazbe. U većini Europskih i svjetskih zemalja jazz glazba je dobila svoje mjesto u društvu, izučava se u državnim školama, fakultetima i akademijama, promovira se organiziranjem jazz radionica, koncerata, gostovanjima poznatih svjetskih glazbenika, međunarodnom suradnjom, no u Hrvatskoj toga nema. Mnogi mladi riječki jazz glazbenici školovali su se u Austriji, Italiji ili u nekim drugim Europskim zemljama, a neki čak i u Americi.

Učenici su pozorno pratili live stream prezentaciju, naučili što je improvizacija koja je najbitnija u jazz glazbi i zbog čega je jazz glazba drukčija od ostalih žanrova glazbe. Vrsni glazbenici prezentirali su im kratku povijest jazz glazbe i svoje instrumente karakteristične za jazz glazbu. Učenici su kroz ovu interaktivnu radionicu putem chata imali priliku postavljali pitanja glazbenicima te je postignuta pozitivna interakcija sudionika jazz radionice.

Promocija ovog projekta najavljena je i u članku Novog Lista.

https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/festival-jazztime-rijeka-nastavlja-projekt-jazz-u-skolama/?meta_refresh=true









Helga Dukarić Dangubić, prof.savjetnik